

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Якшур-Бодьинская сельская гимназия

Рассмотрена на заседании ШМО
Протокол № 1
«27» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ Якшур-
Бодьинская гимназия № 374 о/д от «30»
августа 2024г.

**Рабочая программа
по учебному курсу**

«Основы читательской грамотности»

**для учащихся 7-Б, В, Г, Д классов
на 2024-2025 учебный год**

Составитель: Ардашева Е. Л.
Байсарова А. Д.
Соколова А. Д.
Широбокова Л. М.

с.Якшур-Бодья
2024 год

Рабочая программа по курсу "Основы читательской грамотности " 7 класс

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по курсу «Основы читательской грамотности» для 7 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования.

Курс «Основы читательской грамотности» является метапредметным.

Цель курса – развитие функциональной грамотности чтения

В ФГОС ООО одним из требований к образовательному процессу в формировании УУД, является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
- работа с текстом: оценка информации.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

В основе занятий курса «Основы читательской грамотности» лежит системно-деятельностный подход, направленный на формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся

Цель программы – достижение положительной динамики в развитии учебно-предметных и ключевых компетентностей.

Методы обучения – исследовательский, частично-поисковый.

Приемы обучения – активные и интерактивные

Формы обучения – индивидуальная, групповая (в т.ч. парная)

Режим занятий – урок 40 минут, внеурочные формы организации учебных занятий – игра, виртуальная экскурсия, презентация, конференция

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Для 7-х классов в учебном плане предусмотрена реализация курса «Основы читательской грамотности» - 34 ч./1 час в неделю

4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Результатами освоения программы «Основы читательской грамотности» являются:

1. личностные, проявляющиеся в осознании важности чтения для развития личности человека;
2. метапредметные

Грамотность чтения (ГЧ) - 1 – нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде;

ГЧ - 2 – понимание письменных текстов;

ГЧ - 3 – интерпретация текста;

ГЧ - 4 – рефлексия и оценка текста;

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание курса «Основы читательской грамотности» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками осмысленного чтения в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.¹

В программе выделены следующие содержательные линии:

«Текст», «Стили речи», «Работа с текстом», направленные на формирование навыков речевого общения, обеспечивающие развитие коммуникативной компетенции;

| Раздел учебного курса, количество часов | Элементы содержания | Характеристика деятельности обучающихся | Универсальные учебные действия | Формы контроля |
|---|---|---|---|------------------------------------|
| 34 часа | | | | |
| Раздел 1. Текст. Кол-во часов -8 | Текст. Признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема. План текста. | Ориентирование в содержании текста. Определение видов связей в тексте. Определение главной темы, основной мысли текста | Формирование понятия о тексте, признаках, элементах текста. Формирование понятия микротемы текста. Формирование навыков составления плана текста | Комплексный анализ текста Тесты |
| Раздел 2. Чтение научно-популярных текстов Кол-во часов – 10 ч. | Виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее) Разметка текста Графическое представление | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; понимание письменных текстов; интерпретация текста; рефлексия и оценка текста; использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том | Адекватно понимать основную и дополнительную информацию, владеть различными видами чтения, приемами работы с книгой и другими информационными источниками, передавать в устной форме содержание | Комплексный анализ текста Тесты |

¹ См. там же с. 6

| | | | | |
|---|--|--|--|------------------------------------|
| | информации (кластер, таблицы «Знаю-хочу узнать-Узнать», «Плюс-минус - интересно», - трехчастный дневник) | числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах | прослушанного/прочитанного текста, излагать в письменной форме содержание прослушанного/прочитанного текста, отбирать и систематизировать материал на определенную тему | |
| Раздел 3. Чтение художественных текстов Кол-во часов – 14 ч. | Приемы «медленного» чтения Авторская позиция Детали | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; понимание письменных текстов; интерпретация текста; рефлексия и оценка текста; использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах | Выявлять прямые и косвенные оценки автора (рассказчика) и обосновывать свое понимание; определять эмоциональный тон текста и обосновывать свое понимание; извлекать соответствующие фрагменты текста, устанавливать связи между ними и их интерпретировать; выделять последовательность событий, значимых для проявления внутреннего мира героя; находить и интерпретировать художественные детали, значимые для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора; выявлять и интерпретировать языковые средства художественной выразительности, значимые для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора | Комплексный анализ текста Тесты |
| Раздел 4. Диагностический блок Кол-во часов -1 Рефлексия деятельности по курсу | | Выполнение теста | | Тесты |

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| Кол-во часов -1 | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
7 класс

| №№ уроков | Темы уроков | Виды деятельности учащихся |
|-------------------|---|---|
| 1-9 | Понятие о тексте. Признаки текста Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. | Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений. Повторить и обобщить высказывание о типах и стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной и деловой, научной и разговорной речи. Познакомиться с особенностями разных стилей, спецификой их тематики, отбора языкового материала. По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывать текст. Определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. |
| 10-20 | Речь. Стили речи. Типы речи. | Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; Выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану. Создавать монологические устные высказывания о впечатлениях. Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту. |
| 21-33 | Виды переработки текста. Сокращение текста. План. Выписки. | Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; Интерпретировать текст Оценивать текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям. Редактировать написанное, соблюдать нормы русского языка, классифицировать ошибки. |
| 9, 18, 25, 34, 35 | Диагностические тесты | Анализ ошибок. Классифицировать ошибки, работать над ними. Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять ошибки, допущенные в контрольных работах |

7. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897)
2. Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление. Полистовое разъемное пособие для учащихся 5-9 классов, М., «Грамотей»

3. Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ
 4. Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей»

8. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Метапредметные умения базового и повышенного уровня

| Аспекты читательской компетенции | Метапредметные умения базового уровня |
|---|--|
| Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного | 1.ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл 2.находить в тексте требуемую информацию 3.решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста |
| Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации | 1.структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; 2.преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; 3.интерпретировать текст |
| Работа с текстом: оценка информации | 1.откликаться на содержание текста 2.откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; 3.на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации 3.в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; 4.использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). |

9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Курс «Основы смыслового чтения» 7 класс

| № п/п | Дата урока | Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Практическая часть Программы | Текущий и промежуточный контроль | Универсальные учебные действия | Материалы к уроку |
|------------------------|------------|----------------------------|-----------|--|------------------------------|----------------------------------|--|--------------------|
| 1 цикл | | | | | | | | |
| 1 | | Введение.Цели и задачи кур | УОТ | Знакомство с целями курса, определение собственных целей | | | Понимать и сохранять учебные цели | |
| Раздел 1. Текст – 8 ч. | | | | | | | | |
| 2 | | Диагностический тест №1. | УКТ | выполнение диагностического теста № 1 | | Тест | Адекватно понимать основную и дополнительную | Орлик Е.Н. Тексты, |

| | | | | | | | | | |
|--------|--|--|-----|---|--|------|--|---|--|
| 3 | | Основные виды чтения. Типы текстов. | УКТ | Виды чтения. Тексты сплошные и несплошные. Ориентирование в содержании текста. | Работа с текстом | | информацию, владеть различными видами чтения, приемами работы с книгой и другими информационными источниками, передавать в устной форме содержание прослушанного/прочитанного текста | развивающег е логику и мышление. Полистовое разъемное пособие для учащихся 5-9 классов, М., «Грамотей» | |
| 4 | | Знакомство с основными приемами предтекстовой стратегии. | УКТ | Определение видов связей в тексте | Работа с текстом | | | | |
| 5 | | «Глоссарий». | УКТ | Актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста. | Работа с текстом | | | | |
| 6 | | «Рассечение вопроса». | УКТ | Смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия. | Работа с текстом | | | | |
| 7 | | «Соревнуемся с писателем». | УКТ | Мотивирование на прочтение книги, включение механизмов антиципации. | Работа с текстом | | | | |
| 8 | | «Ассоциативный куст». | УКТ | Актуализация знаний, формирование установки на чтение. | Работа с текстом | | | | |
| 2 цикл | | | | | | | | | |
| 9 | | «Мозговой штурм» | УКТ | Актуализация знаний, имеющих отношение к изучаемой теме. | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; понимание письменных текстов | Тест | | | |
| 10 | | Практическое занятие в группах. | УКТ | Научно-популярный текст, просмотровое, ознакомительное, поисковое, изучающее чтение | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; | | | | |
| 11 | | Знакомство с основными приемами текстовой стратегии. | УКТ | Научно-популярный текст, просмотровое, ознакомительное, поисковое, изучающее чтение | понимание письменных текстов | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|-----|---|--|------|--|---|
| 12 | | «Чтение с остановками». | УОТ | Управление процессом осмысления текста во время чтения. | Работа с текстом | Тест | | |
| 13 | | «Чтение в кружок» | УКТ | Управление процессом осмысления текста во время чтения. | интерпретация текста; рефлексия и оценка текста | | | |
| 14 | | «Чтение в кружок». | УКТ | Управление процессом осмысления текста во время чтения. | интерпретация текста; рефлексия и оценка текста | | | |
| 15 | | «Чтение про себя с вопросами» | УКТ | формирование умений вдумчивого чтения | интерпретация текста; рефлексия и оценка текста | | излагать в письменной форме содержание прослушанного/прочитанного текста, отбирать и систематизировать материал на определенную тему | Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление. Полистовое разъемное пособие для учащихся 5-9 классов, М., «Грамотей» |
| 16 | | «Чтение про себя с вопросами» | | формирование умений вдумчивого чтения | интерпретация текста; рефлексия и оценка текста | | | |
| 17 | | «Читаем и спрашиваем». | УКТ | Формирование умений формулировать вопросы, отвечать на них, работать в парах. | использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах | | | |
| 3 цикл | | | | | | | | |
| 18 | | Диагностический тест №2 | | | | Тест | Планировать деятельность с учетом времени и сложности задания | |
| 19 | | Анализ теста | УОТ | Рефлексия деятельности | Анализ работы, обсуждение затруднений обучающихся при выполнении теста | | Оценка и самооценка результатов деятельности | |
| Раздел 3. Чтение художественных текстов – 14 часов | | | | | | | | |
| 20 | | «Прочти вслух и выскажись» . | | Формирование умений понимать информацию, содержащуюся в тексте, и извлекать её. | Работа с текстом | | Формирование навыков определения типов речи в тексте | Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. |
| 21 | | Практическое занятие. | | Работа с текстом | Работа с текстом | | Формирование навыков работы с текстами разных стилей | |

| | | | | | | | | |
|--------|--|--|-----|---|---|--|--|--|
| 22 | | Знакомство с основными приёмами послетекстовой стратегии | УКТ | Умение структурировать информацию. | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; понимание письменных текстов | | Извлекать соответствующие фрагменты текста, устанавливать связи между ними и их интерпретировать; выделять последовательность событий, значимых для проявления внутреннего мира героя; | И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ |
| 23 | | «Кластер». | УКТ | Формирование умений выделять смысловые единицы текста и оформлять их в определённом порядке. | интерпретация текста; рефлексия и оценка текста | | Выявлять прямые и косвенные оценки автора (рассказчика) и обосновывать свое понимание; определять эмоциональный тон текста и обосновывать свое понимание | |
| 4 цикл | | | | | | | | |
| 24 | | Стратегия «Фишбоун». | УКТ | Автор, авторская позиция, способы выявления авторской позиции | интерпретация текста; рефлексия и оценка текста | | Выявлять прямые и косвенные оценки автора (рассказчика) и обосновывать свое понимание; определять эмоциональный тон текста и обосновывать свое понимание | |
| 25 | | Стратегия «Фишбоун». | УКТ | Работа с прозаическим текстом | интерпретация текста; | | Формирование навыков работы с прозаическим текстом | Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ |
| 26 | | Стратегия «Фишбоун». | УКТ | Умение написать сочинение по данному тексту. | рефлексия и оценка текста | | Формирование навыков работы со стихотворным текстом | Стихи русских поэтов 19 века |
| 27 | | «Чтение в парах – обобщение в парах». | УКТ | Формирование умений выделять главное, обобщать прочитанное в виде тезиса, задавать проблемные вопросы | интерпретация текста; рефлексия и оценка текста | | Находить и интерпретировать художественные детали, значимые для проявления а) | Коваль Ю. И. Полынные сказки: |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|---------------------------------------|-----|--|--|------|---|--|
| | | | | | | | внутреннего мира героя и б) отношения автора; | рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ |
| 28 | | «Чтение в парах – обобщение в парах». | УКТ | Формирование умений выделять главное, обобщать прочитанное в виде тезиса, задавать проблемные вопросы | Работа с текстом | | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 29 | | «Бортовой журнал». | УКТ | Дневник двойных записей. Формирование умений критически оценивать информацию, сопоставлять прочитанное с собственным опытом. | Работа с текстом | | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 5 цикл | | | | | | | | |
| 30 | | «Чтение с составлением диаграммы». | УКТ | Формирование навыков сравнения и классификации, структурирования информации | Работа с текстом | | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 31 | | «Чтение с составлением диаграммы». | УКТ | Формирование навыков сравнения и классификации, структурирования информации | Работа с текстом | | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 32 | | Диагностический тест №3 | | | | Тест | Планировать деятельность с учетом времени и сложности задания | |
| 33 | | Анализ теста | УОТ | | Анализ работы, обсуждение затруднений обучающихся при выполнении теста | | Оценка и самооценка результатов деятельности | |
| Диагностический блок – 2 ч. | | | | | | | | |
| 34 | | Диагностический тест №4 | | | | Тест | Планировать деятельность с учетом времени и сложности задания | |