

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Якшур-Бодьинская сельская гимназия

РАССМОТРЕНА

на заседании школьного МО

Протокол № 1

«29» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МБОУ Якшур-

Бодьинская гимназия № 290 о/д от «31»

августа 2023г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Иностранный язык (английский)

Класс: 9 А,Б, В,Д

Учебный год реализации программы: 2023-2024

Количество часов по учебному плану: 102

Планирование составлено:

на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Якшур-Бодьинская гимназия;

на основе авторской программы В.П.Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. «Английский язык», М.:Просвещение, 2014.

Учебник: Английский язык для 9 класса (авторы: В.П.Кузовлев, Н.М Лапа, Э.Ш. Перегудова и др.), № из ФПУ 1.2.2.1.9.5

Рабочую программу составила _____ /Копытова Е.Н.

_____ /Балтачева М.Ф.

с. Якшур-Бодья, 2023 г

Планируемые результаты

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;

- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
 - глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-, re-, -ze/-ise;
 - именасуществительныеприпомощисуффиксов -or/ -er, -ist , -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity , -ness, -ship, -ing;
 - именаприлагательныеприпомощиаффиксовinter-; -y, -ly, -ful , -al , -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
 - наречия при помощи суффикса -ly;
 - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-/in-;
 - числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atleast, etc.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, beableto, must, haveto, should);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;
- распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, Present PerfectContinuous, Future-in-the-Past;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, PresentPerfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;
- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;
- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

Личностными результатами обучения в 9 классе, формируемыми при изучении предмета «Иностранный язык (английский язык)», являются:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Содержание учебного предмета

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры. УМК для 8 класса отражает сферы жизни российских школьников и их сверстников из англоязычных стран. Предметное содержание в соответствии с требованиями Примерной программы организовано по следующим темам:

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение);

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Формирование и развитие умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи. Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные. Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием. Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний, изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи.

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико- интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, 272 реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо- временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения. Компенсаторные умения Совершенствование умений:
- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;

- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

Раздел 1. Чтение...? Почему нет?

| | |
|--|--|
| Речевой материал /предметное содержание речи | «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений The House at Shiraz by Agatha Christie, The Rocket Man by Ray Douglas Bradbury, It's Interesting to Know Why?, The Secret of Success, Jane Austen, с реалиями Teen Read Week, Nestle Family Monitor. знакомство с биографиями известных писателей Charles Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children's Fiction Prize, the Branford Boase Award.; знакомствосинформациейопопулярныхписателяхJ.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, PhilipPullman, J.K. Rowling, JacquelineWilson, RoaldDahl, AnthonyHorowitz, KarenHesse, BettyMacDonald, KatherineMansfield, MauriceBernardSendak, SomersetMaugham, JeromeK. Jerome, G.B. Shaw, CharlotteBronte, LouiseM. Alcott, среалиямитheAstridLindgrenMemorialAward, Children'sBookoftheYearAwards, theSheffieldChildren'sBookAwards; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.); знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге The Lord of the Rings и фильме по этой книге, с реалиями Bookcrossing. |
| Языковой материал | ЛЕ: autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerfulto publish, remarkable, vivid, an age, to marry;: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; a boarding school, a revie |
| Грамматический материал | (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных – er) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных –tion, -ist, -er, -or), придаточные предложения подлежащие (Wh); косвенная речь ('that' - clauses) |

Раздел 2. Пусть музыка начинается.

| | |
|--|---|
| Речевой материал /предметное содержание речи | « Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddfod), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т.д. знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах, работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, знакомство с известными рок музыкантами и музыкантами, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор П. Чайковский, |
| Языковой материал | ЛЕ: annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; to appreciate, aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, a stage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; |
| Грамматический материал | (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом up; способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; предлоги и послелого артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения |

Раздел 3. Какие новости?

| | |
|--|---|
| Речевой материал /предметное содержание речи | «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel; некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадиовещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic, sitcom, dramedyo с высказыванием зарубежных сверстников |
|--|---|

| | |
|-------------------------|--|
| | о телевизионных передачах, с понятием coach potato, с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах, телевизионном шоу The Real World, радио Capital, знакомство с реалией Radio Capitalo с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost. с молодежными журналами. |
| Языковой материал | ЛЕ: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn; a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос), depressing, primitive, rude, a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate a host, a participant, to convince, to reveal; речевые функции: asking someone to say smth. again, saying smth. again a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal |
| Грамматический материал | (для повторения) основные типы вопросов Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;: Reported speech (statements with modal verbs); неличные формы глагола, придаточные определительные предложения, словообразование |

Раздел 4. В какую школу ты ходишь?

| | |
|--|---|
| Речевой материал /предметное содержание речи | « Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV, с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall, с традициями и особенностями получения образования за границей, с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year. |
|--|---|

| | |
|--|--|
| Речевой материал /предметное содержание речи | «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6thform, 6thformcollege, collegeoffurthereducation, Alevel, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют зарубежнесверстники после окончания средней школы знакомство с системой образования в США, с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни. |
| Языковой материал | ЛЕ: to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; a facility achievement, spelling, ignorance;an acceptance letter, extracurricular, a wait list; |
| Грамматический материал | (для повторения), Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами словообразование, предлоги времени: Reported speech (вопросы), союзы и союзные слова |

Раздел 5. Школа... что дальше?

| | |
|-------------------------|--|
| Языковой материал | ЛЕ: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption, to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application;(из Книги для чтения) a reception, a security guard; a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress;an appointment, an arrangement, a degree; |
| Грамматический материал | (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительныхan; Reported speech (приказания, советы), Reported speech (statements), phrasal verbs, неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passive. |

Раздел 6. Моя страна в мире.

| | |
|--|---|
| Речевой материал /предметное содержание речи | «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательностях Британии (theTateGallery, theNationalGallery, St.Paul'scathedral, WestminsterAbbey), с понятиями и реалиями theNobelPrize, theImpressionists, theRoyalSociety, ThePrideOfBritainAwards, с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями anativelanguage, anofficiallanguage, Esperanto, standardEnglish, thelinguafranca, anativespeaker, с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему, с советами по изучению иностранного языка, с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School), с мнениями иностранцев о России, с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, |
| Языковой материал | ЛЕ: democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop, fluent(ly); |
| Грамматический материал | словообразование (суффиксы существительных: приставки dis-, mis-, -ist, er, -ation, -ment, -ian, tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful-), наречий), степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения |

| | |
|--|---|
| | условия первого и второго типов, союзы because, that'swhy, sothat, VediVingforms, относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после thefirst, theonly, thelast, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени» |
|--|---|

Раздел 7. Наш школьный дневник.

| | |
|--|---|
| Речевой материал /предметное содержание речи | «Школа», «Выбор профессии. Проблема выбора профессии», «Свободное время. Досуг и увлечения», «Межличностные отношения с друзьями и в школе»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally. с отзывами выпускников об их одноклассниках |
| Языковой материал | ЛЕ: :(из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly. |

Тематический план

| № урока | дата | | | | Наименование темы раздела (кол-во часов) Наименование темы урока | Содержание урока | | Основные виды учебной деятельности |
|--|------|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | | Предметное содержание | Речевой материал | |
| Раздел 1. «Чтение...Почему нет?» (14 часов) | | | | | | | | |
| 1-2 | | | | | Какие читательские вкусы подростков? | <p><i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений <i>The House at Shiraz</i> by Agatha Christie, <i>The Rocket Man</i> by Ray Douglas Bradbury, <i>It's Interesting to Know Why?</i>, <i>The Secret of Success</i>, <i>Jane Austen</i>, с реалиями <i>Teen Read Week</i>, <i>Nestle Family Monitor</i>.</p> | <p>лексический: autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, –ic, –ive; существительных –er)</p> | Чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации; высказывание по теме с использованием лексического и грамматического материала урока |
| 3 | | | | | Срезовая работа | | | |
| 4-5 | | | | | Какими писателями знаменита твоя страна? | <p><i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis</p> | <p>лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; грамматический: (для</p> | чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | | | Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K.Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children's Fiction Prize, the Branford Boase Award. | повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование(суффикс существительных -ist) | |
| 6 | | | | Кто твои любимые авторы? | <i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Bernard Sendak, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Sheffield Children's Book Awards. | <i>лексический:</i> an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or) | чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 7 | | | | Какие литературные места есть в твоей стране? | <i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon- | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | Аудирование с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|------------------------------------|--|---|---|
| | | | | | Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.). | | |
| 8 | | | | Какие книги ты любишь читать? | <i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений <i>The Catcher in the Rye</i> by J.D. Salinger, <i>Little Women</i> by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензии на книги <i>Eragon</i> by Christopher Paolini, <i>The Headless Ghost</i> by R.L.Stine, <i>Kissing the Rain</i> by Kevin Brooks. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> грамматический: (для повторения) придаточные предложения подлежащие (Wh-clauses) | чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации; перевод |
| 9 | | | | Ты предпочитаешь книги или фильмы? | <i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге <i>The Lord of the Rings</i> и фильме по этой книге, с реалиями <i>Bookcrossing</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> грамматический: (для повторения) Reported Speech ('that' – clauses) | чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации; |
| 10 | | | | Ты можешь написать обзор книги? | <i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу <i>Jane Eyre</i> by Charlotte Bronte, с отрывком из книги | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a boarding school, a review | чтение с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации; написание рецензии на прочитанную книгу |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | <i>Murder on the Orient Express</i> by Agatha Christie. | | |
| 11 | | | | Урок чтения. До того как он был знаменит? | <i>Тема:</i> «Свободное время. Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа <i>Lucky Break</i> by Roald Dahl, с биографиями писателей Cecil Scott Forester, Roald Dahl. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendationmagical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniatureto define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on; | Чтение с целью пониманияосновного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. |
| 12 | | | | Активизация ЛЕ и ГС по разделу 1. | <i>Тема:</i> «Свободное время Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 13 | | | | Самостоятельная работа по разделу 1. | <i>Тема:</i> «Свободное время Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах. | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 14 | | | | Проект « В мире книг». | <i>Тема:</i> «Свободное время . Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Монологическое высказывание по теме |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|-------------------------------------|--|---|---|
| | | | | | фактами культуры стран изучаемого языка | | |
| Раздел 2. «Пусть музыка начинается» (13 часов) | | | | | | | |
| 15 | | | | Музыкальный тур по Британии. | <p><i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т.д.)</p> | <p><i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения</p> | Чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного |
| 16 | | | | Ты знаешь историю рок и поп музыки? | <p><i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна : культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди,</p> | <p><i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, a stage, a synthesizer, to tour, worth,</p> | Чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|-----------------------------------|---|---|---|
| | | | | | их вклад в мировую культуру»; знакомство историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах, работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stewart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), реалиями Live Aid, Woodstock, | original, techno, <i>грамматический</i> : (для повторения) неличные формы глагола | информации |
| 17 | | | | Какую музыку ты любишь? | <i>Тема</i> : «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> ; | Чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного |
| 18 | | | | Ты собираешься на концерт завтра? | <i>Тема</i> : «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с популярными | <i>лексический</i> : available, to book, a box office; <i>грамматический</i> : (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; | Ведение диалога-расспроса и диалога – обмена мнениями, |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | мюзиклами <i>The Sound of Music</i> , <i>The Phantom of the Opera</i> . | | |
| 19 | | | | Для чего существуют променады? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | Аудирование с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 20 | | | | Ты можешь написать письмо благодарности? | <i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор П. Чайковский. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to appreciate | Написание письма официального характера |
| 21 | | | | Полицейский и гимн | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом <i>The Cop and the Anthem</i> by O'Henry | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> грамматический: (для повторения) предлоги и послелого | Чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. |
| 22 | | | | Урок чтения. Песня Бади | <i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с отрывком из книги <i>Buddy's Song</i> by Nigel Hinton. | To dominate, a genius, an image, a score, a tone; a melody, a keyboard, a chord, a key; грамматический: (для | Чтение с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации; |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--------------------------------------|---|--|---|
| | | | | | | повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом <i>up</i> | выражение своего мнения по поводу прочитанного |
| 23 | | | | Активизация ЛЕ и ГС по разделу 2. | <i>Тема: «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»;</i> | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 24 | | | | Самостоятельная работа по разделу 2. | <i>Тема: «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство биографией Френка Синатры (Frank Sinatra) и Элтона Джона (Elton John), с историей джаза (jazz) и музыки кантри (country music).</i> | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 25 | | | | Подготовка к контрольной работе | | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 26-27 | | | | Контрольная работа по разделам 1-2 | | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 28 | | | | Проект « В мире музыки» | | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Монологическое высказывание по теме |
| Раздел 3. «Какие новости?» (20 часов) | | | | | | | |
| 29-30 | | | | СМИ в фактах | <i>Тема: «Средства массовой информации телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство</i> | <i>лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service,</i> | Чтение с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|--|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | | с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями <i>BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel.</i> | to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, грамматический: (для повторения) основные типы вопросов | информации |
| 31-32 | | | | Какой канал выбрать? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадиовещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic, sitcom, dramedy. | лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas | Чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 33 | | | | Как много ты смотришь телевизор? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о | лексический: to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; грамматический: Reported speech | Чтение с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|--|--|---|
| | | | | | телевизионных передачах, знакомство с понятием coach potato | (statements) / Sequence of Tenses; | | |
| 34 | | | | | Может СМИ влиять на твою жизнь? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom, | <i>лексический:</i> to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs); | Чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, перевод с русского языка на английский язык |
| 35 | | | | | Какие новости? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, | <i>лексический:</i> a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос); <i>грамматический:</i> (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование | Чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 36 | | | | | Ты фанат чего? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> depressing, primitive, rude | Чтение и аудирования с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации; пересказ |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <i>East Enders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale,</i> телевизионном шоу <i>The Real World,</i> радио <i>Capital,</i> знакомство с реалией <i>Radio Capital,</i> | | |
| 37 | | | | Для чего Интернет? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a research, to search for, to update, | Чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного; выражение личного мнения по образцу по теме урока |
| 38-39 | | | | Какое твоё любимое телевизионное шоу? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу <i>Who Wants to be a Millionaire? и Star Academy,</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal | чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации; монологическое высказывание в соответствии с планом |
| 40 | | | | Какие журналы существуют для подростков? | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения» знакомство с молодежными журналами <i>Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk,</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Рабочей тетради) an issue (экземпляр) | Чтение с целью полного понимания прочитанного; написание письма официального характера |
| 41-42 | | | | Урок чтение. Что плохого в | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, | <i>лексический:</i> to peer, to glare, to glance, to glueto, to gaze, to snap, | чтение с целью понимания основного |

| | | | | | | | | |
|-------|--|--|--|--|--------------------------------------|--|--|---|
| | | | | | просмотре телевизора? | радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения <i>Matilda</i> by Roald Dahl. | to munch, to cheat, rotten, darn; to realize, an exception, a current event, or our own good, to matter, to come out overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail; stifle, to utilize, to transfer, to separate <i>грамматический:</i> повторения) неличные формы глагола | содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 43 | | | | | Активизация ЛЕ и ГС по разделу 3 | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 44 | | | | | Самостоятельная работа по разделу 3. | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 45 | | | | | Подготовка к контрольной работе | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 46-47 | | | | | Контрольная работа по разделу 3. | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | средств массовой информации на жизнь людей. | | |
| 48 | | | | Проект «В мире информации» | <i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Монологическое высказывание по теме |
| Раздел 4. В какую школу ты ходишь? (14 часов) | | | | | | | |
| 49-50 | | | | Какие школы есть в твоей стране? | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, | <i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами | Чтение с целью извлечения конкретной информации; использование в речи лексического материала урока |
| 51 | | | | Что ты можешь делать, когда закончишь среднее образование? | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6th form, 6th form college, college of further education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с | <i>лексический:</i> a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование; предлоги времени | аудирование с целью извлечения конкретной информации; выражение личного мнения по теме урока |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | | возможностями, которые имеют зарубежные сверстники после окончания средней школы | | |
| 52 | | | | Системы образования Британии и США похожи? | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary, | А удирование с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 53 | | | | Хотел бы я знать... | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании. | <i>Лексический материал предыдущих уроков;</i> грамматический: Reported speech (questions) | Употребление в письменной и устной речи грамматического материала урока |
| 54 | | | | В какой школе учиться лучше? | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility | чтение с целью извлечения конкретной информации; выражение личного мнения на основе прочитанного |
| 55 | | | | Какие предметы выбрать? | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, шутками на школьную тему. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking if you must do smth. (Do I really have to ... Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to ...?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about ... I shouldn't worry / get | ведение диалога этикетного характера |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | | | | upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) | |
| 56 | | | | Хорошие новости, плохие новости | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги <i>Gossip Girl</i> by Cecily von Ziegesar,. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> an acceptance letter, extracurricular, a wait list; грамматический: (для повторения) союзы и союзные слова | чтение с целью извлечения конкретной информации |
| 57-58 | | | | Мог бы ты написать о своей школе? | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни. | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | чтение с целью извлечения конкретной информации; написание сочинения |
| 59 | | | | Урок чтение. Как быть успешным в жизни. | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; биографического произведения <i>Think Big</i> by Ben Carson with Cecil Murphey | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> tachievement, spelling, set homework, get homework, hand in homework; ignorance; грамматический: (для повторения) союзы и союзные слова | Чтение с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации; говорение на основе прочитанного |
| 60 | | | | Активизация ЛЕ и ГС по разделу 4. | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 61 | | | | Самостоятельная работа по разделу 4 | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании. | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 62 | | | | Проект «Моя школа» | <i>Тема:</i> «Школа: школьная жизнь, изучаемые предметы и | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | Монологическое высказывание по теме |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | | | отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | | |
| Раздел 5. Школа - что дальше? (16 часов) | | | | | | | |
| 63-64 | | | | Какие идеи по поводу будущей профессии? | <i>Тема:</i> «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV. | <i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический:</i> (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных | чтение с целью извлечения конкретной информации, аудирование с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации; высказывание по теме |
| 65 | | | | Ты уже принял решение? | <i>Тема:</i> «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator. | <i>Лексический материал предыдущего урока;</i> an employee, an employer, <i>грамматический:</i> Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements) | чтение с целью полного понимания прочитанного |
| 66 | | | | Существуют какие-нибудь советы для подростков, ищущих работу? | <i>Тема:</i> «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе | <i>лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to | чтение с целью понимания основного содержания; использование грамматического |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | | | профессии, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall. | turn up, application; грамматический: phrasal verbs | материала урока в устной речи |
| 67 | | | | Существуют традиционно мужские и женские профессии? | <i>Тема:</i> «Проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения <i>The Client</i> by John Grisham, с реалией Apple Inc.. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> грамматический: (для повторения) Reported speech, неопределенные местоимения | чтение с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного; говорение на основе прочитанного |
| 68 | | | | Что ты думаешь по поводу обучения и работы за границей? | <i>Тема:</i> «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> | Аудирование с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного; выражение личного мнения по теме |
| 69 | | | | Следует подросткам работать, во время учебы в школе? | <i>Тема:</i> «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a part-time job, <i>речевые функции:</i> giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, ... Moreover, ... Because of ... Since ... As a result ... However ... So ...) | аудирование с целью понимания основного содержания услышанного, чтение с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного; написание сочинения, используя средства логической связи |
| 70 | | | | Ты работаешь во время летних каникул? | <i>Тема:</i> «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | написание письма личного и официального характера резюме |
| 71 | | | | Для чего нужен | <i>Тема:</i> «Выбор профессии. | <i>Речевой материал предыдущих</i> | ведение диалога – |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|--|-------------------------------------|--|--|---|
| | | | | годовой перерыв? | Проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием <i>gap year</i> . | <i>уроков; make up one's mind, речевые функции: giving reasons (What's more ... Not only that, but ... In addition, ... And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ... Possibly, but ... That is probably true, but ...)</i> | расспроса и диалога – обмена мнениями, аудирование с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 72 | | | | Урок чтения. Работа Тори. | <i>Тема: «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги Bright Particular Star by Marion Garthwaite.</i> | <i>Речевой материал предыдущих уроков; an appointment, an arrangement, a degree; грамматический: (для повторения) неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active /Passive</i> | Чтение с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного на основе прочитанного |
| 73 | | | | Активизация ЛЕ и ГС по разделу 5. | <i>Тема: «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»;</i> | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 74 | | | | Самостоятельная работа по разделу 5 | <i>Тема: «Выбор профессии. Проблема выбора профессии»;</i> | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 75 | | | | Подготовка к контрольной работе | | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 76-77 | | | | Контрольная работа по разделам 4-5 | <i>Тема: «Проблема выбора профессии»;</i> | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 78 | | | | Проект « В мире | <i>Тема: «Выбор профессии.</i> | <i>лексический и грамматический</i> | Монологическое |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | | профессий» | Проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка | <i>материал предыдущих уроков</i> | высказывание по теме |
| Раздел 6. Моя страна в мире. (13 часов) | | | | | | | |
| 79 | | | | Что знает мир о твоей стране? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии | <i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) | чтение и аудирование с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 80 | | | | Какие люди делают твою страну знаменитой? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее» знакомство с информацией об известных людях и их достижениях (G. Stevenson, W. | <i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных – ist, -er, -ation, -ment, -ian, - tion, - ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с | Чтение и аудирование с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|------------------------------------|---|--|---|
| | | | | | Turner, S. Johnson, Ch. Wren, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, the Impressionists, the Royal Society, <i>The Pride Of Britain Awards</i> . | союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени» | |
| 81 | | | | Почему английский всемирный язык? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker. | <i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain | чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации; |
| 82 | | | | Для чего изучать иностранный язык? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему | <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> | чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, выражение личного мнения по теме на основе прочитанного |
| 83 | | | | Как изучать язык эффективно?» | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> | чтение и аудирование с целью полного |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|----------------------------------|---|---|---|
| | | | | | культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с советами по изучению иностранного языка | fluent(ly); грамматический: (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов | понимания прочитанного / услышанного; использование лексического материала в письменной речи (советы) |
| 84 | | | | Какой курс ты выбрал? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School). | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> recommending (It'll be a great chance to... It's really a good way to ...it's worth ... because you could ...), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ...May be the best thing would be to ... I'm (not) sure it's a good way to ...because ...) | ведение диалога – расспроса и диалога – обмена мнениями, |
| 85 | | | | Что привлекает людей в Британии? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с некоторыми достопримечательностями в East Sussex, | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> грамматический: словообразование (приставки dis-, mis-) | аудирование с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации; говорение по теме |
| 86 | | | | Твою страну стоит посетить? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль | <i>Речевой материал всего года обучения</i> | написание сочинения, используя средства логической связи |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|--|
| | | | | | иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с мнениями иностранцев о России. | | |
| 87 | | | | Для чего нужна благотворительная организация? | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> союзы because, that's why, so that, Ved и Ving forms | чтение с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, перевод, работа с лингвострановедческим справочником |
| 88 | | | | Урок чтения. На уроке английского. | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с отрывком из книги <i>Back Home</i> by Michelle Magorian. | <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to flush, to mumble, | чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации; говорение на основе прочитанного |
| 89 | | | | Активизация ЛЕ и ГС по разделу 6. | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее» | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Выполнение упражнений |
| 90 | | | | Самостоятельная работа по разделу 6. | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|---|
| | | | | | культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка в планах на будущее»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis | | |
| 91 | | | | Проект «Россия» | <i>Тема:</i> «Страны изучаемого языка и родная страна: культурные особенности», | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Монологическое высказывание по теме |
| Раздел 7. «Наш школьный дневник» (12 часов) | | | | | | | |
| 92 | | | | Что делает твою школу особенной? | <i>Тема:</i> «Школа», Проблема выбора профессии», «Досуг и увлечения», «Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиями и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally.. | <i>Речевой материал всего года обучения;</i> | чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации |
| 93 | | | | Кто самые выдающийся ученики твоего класса? | <i>Тема:</i> «Школа», «Проблема выбора профессии», «Досуг и увлечения», «Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках | <i>Речевой материал всего года обучения;</i> | чтение и аудирование с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, перевод |
| 94 | | | | Урок чтение. Думая о будущем. | <i>Тема:</i> «Школа», «Проблема выбора профессии», «Досуг и увлечения», «Межличностные | <i>Речевой материал всего года обучения; annoyed, bitterly, deeply,</i> | чтение с целью полного понимания прочитанного; перевод, |

| | | | | | | | |
|--------|--|--|--|--|---|--|----------------------------------|
| | | | | | взаимоотношения с друзьями и в школе»; знакомство с отрывком из произведения <i>Sonny's Blues</i> by James Baldwin. | desperately, furious, gently, gravely, grimly, upse | говoreние на основе прочитанного |
| 95 | | | | Активизация ЛЕ и ГС по разделу 1. | <i>Тема:</i> «Школа», «Проблема выбора профессии», «Досуг и увлечения», «Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе»; | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | выполнение упражнений |
| 96 | | | | Подготовка к контрольной работе по разделам 6-7. | | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | выполнение упражнений |
| 97-98 | | | | Контрольная работа по разделам 6-7 | | <i>лексический и грамматический материал предыдущих уроков</i> | Решение тестовых заданий |
| 99 | | | | Подготовка к итоговой контрольной работе | Обобщение материала, пройденного в 9 классе | <i>Речевой материал всего года обучения</i> | выполнение упражнений |
| 99-100 | | | | Итоговая контрольная работа | | <i>Речевой материал всего года обучения</i> | Решение тестовых заданий |
| 101 | | | | Анализ контрольной работы | | <i>Речевой материал всего года обучения</i> | выполнение упражнений |
| 102 | | | | Обобщающий урок | Обобщение материала, пройденного в 9 классе. | <i>Речевой материал всего года обучения</i> | выполнение упражнений |

Для составления контрольно-измерительных материалов использованы материалы источников:

1. Английский язык: контрольные задания к учебнику 9 класса общеобразовательных учреждений / В.П.Кузовлев, В.Н.Симкин и др.- М., Просвещение, 2016.
2. Английский язык: методические рекомендации к контрольным заданиям к учебнику 9 класса общеобразовательных учреждений / В.П.Кузовлев, В.Н.Симкин и др.- М., Просвещение, 2016.