

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Якшур-Бодьинская сельская гимназия

РАССМОТРЕНА  
на заседании школьного МО  
Протокол № 1  
«29» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МБОУ Якшур-  
Бодьинская гимназия № 290 о/д от «31»  
августа 2023г.

**Рабочая программа  
по элективному курсу  
«Стилистика. Основы культуры речи»**

**для учащихся 10 класса  
на 2023-2024 учебный год**

Рабочую программу составил(а) \_\_\_\_\_ /Матвеева И. А.

с. Якшур-Бодья, 2023 год

## Пояснительная записка.

Современное общество ставит перед школой цель — формирование и развитие умений и навыков обучающихся, что призвано помочь их успешной социализации. Изучение основ стилистики и культуры речи диктуется социальной значимостью, практическими потребностями общества. Программа по русскому языку V—IX классов ориентирована на овладение основными умениями и навыками орфографического и пунктуационного письма. Изучению же основ стилистики и культуры речи, а также умению глубоко проникать в текст уделяется недостаточно внимания.

Практическое назначение предложенного курса «**Стилистика. Основы культуры речи**» является приоритетным, так как у обучающихся формируются умения и навыки, востребованные за пределами школьной программы. Программа курса рассчитана на учащихся 10 класса. Предложенная программа призвана способствовать формированию **общей** культуры личности и, в частности, таких умений и навыков в области общения, которые способствуют эффективному решению коммуникативных задач.

**Цель:** развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование их языковой компетенции посредством овладения функциональными стилями речи.

### **Задачи:**

- расширить знания о разделе «Стилистика», о понятиях «текст», «функциональные стили речи», «культура речи»;
- дать основы стилистической грамотности;
- формировать умения анализировать текст, «конструировать» (создавать) текст по образцу и самостоятельно, выявлять и оценивать изобразительные приемы в нем, умение вести диалог, полилог, умение оппонировать и др.;
- воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
  - совершенствовать речевую культуру;
- способствовать овладению **системой** норм русского литературного языка.

### **Содержание курса**

#### **1. Введение. (3 часа)**

Понятие о культуре речи и стилистике. Культура речи. Стилистика. Правильная речь. Литературный язык — основа культуры речи.

Форма подведения итогов: анализ текста (правильность, нормативность).

#### **2. Функциональные стили русского языка. (8 часов)**

Официально-деловой стиль, публицистический, научный, разговорный и художественный. Характеристика стилей. Сфера употребления, жанры, языковые особенности. Анализ текстов разного стилей.

#### **3. Нормы литературного языка (7 часов)**

Понятие о языковой норме. Виды норм. Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические и грамматические нормы. Анализ текста (выявление ненормативных и речевых недочетов и ошибок).

#### **4. Культура речи и формы существования национального языка. (5 часов)**

Диалекты. Жаргоны. Просторечие. Кодификация — закрепление языковых норм в грамматике..

### **5. *Секреты стилистики. (11 часов)***

Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназмы. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Анализ и редактирование текста.

**В результате усвоения программы обучающиеся должны знать:**

- основные понятия курса, предметную терминологию;
- основные функциональные стили речи;
- виды языковой и речевой норм;
- основные приемы анализа текста с позиций курса «Стилистика. Основы культуры речи»;

**уметь:**

- выявлять речевые и языковые ошибки и недочеты в тексте;
- различать тексты разных жанров;
- составлять мини-тексты заданной стилистической направленности.

**Методическое обеспечение (формы, методы, работы)**

Большое место отводится разнообразным видам самостоятельной работы: работа с текстом (ознакомительный анализ, создание вторичного текста, тезисов, составление конспектов, развернутого плана и т.п.). Организуются наблюдения над речью, определяются элементы текстов разной стилистической направленности, особенности стилистической разновидности окраски слов, создаются алгоритмы работы с текстом (например, для конструирования стандартного документа), выявляются основные виды языковой и речевой норм. Наряду с углубленным освоением теоретического материала ученики анализируют стилевые компоненты текстов разных жанров, содержащиеся в них **художественные** приемы, риторические фигуры, работают с текстами как редакторы (определяют языковые и речевые недочеты, ошибки, анализируют текстовый материал с точки зрения логики, точности словоупотребления, наблюдения;

- анализ;
- проектная деятельность;
- оппонирование и защита (первичный опыт);
- совершенствование (редактирование по образцу и самостоятельно);
- творческие работы (сочинение, эссе и др.)

**Результативность образовательной программы**

1. Владение понятиями курса «**Стилистика. Основы культуры речи**»: функциональные стили речи, языковая и речевая нормы, коммуникативные качества и др. Опираются на названные понятия, используют в речи. Выполнение практических заданий (устных и письменных).

2. Работа с текстом.

Анализ текста. Выявление речевых и языковых ошибок и недочетов с точки зрения нормы, логики, выразительности, уместности и др.

3. Владение основными приемами конструирования (создания) текста.

Создание (составление) текста заданной стилистической направленности (первичное). Создание (конструирование) документа, статьи (эссе) и др.

Культура устной и письменной речи.

Соблюдают эстетические нормы поведения, общения, овладевают культурой речи в общении. Стилистический эксперимент (ролевая игра).

**Курс рассчитан на 34 часа – в неделю 1 час**

**Личностными результатами** выпускников основной школы (10 класс), формируемыми при изучении предмета «Стилистика. Основы культуры речи», являются:

1) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности и долга перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем, готовности к служению Отечеству в различных видах гражданской и профессиональной деятельности;

2) сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни;

3) готовность к защите Отечества, к службе в Вооружённых Силах Российской Федерации;

4) сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, различных форм общественного сознания- науки, искусства, морали, религии, правосознания, понимание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ личностного саморазвития и самовоспитания в обществе на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества с учётом вызовов, стоящих перед Россией и всем человечеством; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-исследовательской, коммуникативной и др.);

6) сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) сформированность навыков социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;

8) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного усвоения общечеловеческих нравственных ценностей (любовь к человеку, доброта, милосердие, равноправие, справедливость, ответственность, свобода выбора, честь, достоинство,

совесть, честность, долг), компетентность в решении моральных дилемм и осуществлении нравственного выбора; приобретение опыта нравственно ориентированной общественной деятельности;

9) готовность и способность к образованию и самообразованию в течение всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) сформированность основ эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности в форме восприятия и творческого созидания, включая эстетику быта, образования, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение осуществлять профилактику и оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий;

12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем;

13) основы экологического мышления, осознание влияния общественной нравственности и социально-экономических процессов на состояние природной среды; приобретение опыта природоохранной деятельности;

14) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни – любви, равноправия, заботы, ответственности – и их реализации в отношении членов своей семьи.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема занятия	Содержание	Форма проведения урока	Формы контроля	Дата проведения
<b>Раздел №1 Введение (3 часа)</b>					
1	Введение. Понятие о культуре речи. Понятие о стилистике.	Культура речи, стилистика, стили речи.	Лекция, беседа		
2	Что это такое правильная речь? Качества хорошей речи.	Качества хорошей речи. Ораторское искусство. История возникновения риторики.	Дискуссия	Вывод по занятию	

3	Понятие о литературном языке.	Составляющие литературного языка. Литературный язык — основа культуры речи.	Лекция, беседа	Сочинение-рассуждение	
<b>Раздел №2 Функциональные стили (8 часов)</b>					
4	Функциональные стили русского литературного языка.	Отличительные черты стилей речи	Лекция, беседа	Конспект	
5	Язык документов.	Жанры официально-делового стиля.	Исследование документов	Письменная работа.	
6	Составление текстов официально-делового стиля	Навыки создания текста данной стилистической направленности	Письменная работа	Заявление, автобиография	
7.	Публицистика.	Жанры публицистики, отличительные черты.	Проект исследование по жанрам публицистики.	Презентация жанров публицистики	
8.	Анализ текста публицистического стиля		Работа в группах	Анализ текста	
9.	Язык науки	Научный стиль, научно-популярный подстиль. Жанры научного стиля.	Лекция беседа	Составление конспекта учебно-научного текста	
10.	Разговорный стиль	Черты разговорного стиля.	Исследование представленных текстов	Составление диалогов в парах	
11.	Язык художественной литературы	Черты художественного стиля речи	Дискуссия	Анализ художественного текста	
<b>Раздел №3 Нормы литературного языка. (7 часов)</b>					
12.	Виды норм. Языковая и речевая нормы.	Нормативность литературного языка. Виды норм.	Лекция тренинг		

13.	Орфоэпические нормы Акцентологическая норма.	Орфоэпический словарь. Вариативность. Омографы.	Лекция тренинг	Соревнование в группах	
14.	Орфоэпические нормы Акцентологическая норма.	Орфоэпический словарь. Вариативность. Омографы.	Лекция тренинг	Тест	
15.	Лексические нормы.	Толковые словари. Речевые ошибки.	Лекция тренинг	Работа в группах.	
16.	Лексические нормы.	Толковые словари. Речевые ошибки.	Редактирование текста.	Работа в группах.	
17.	Грамматические нормы.	Словари. Трудности в образовании некоторых грамматических форм.	Лекция тренинг	Упражнения.	
18.	Практическая работа по теме «Норма».	Показать уровень владения нормами русского языка	Практическая работа	Презентация результатов	
<b>Раздел №4 Культура речи и формы существования национального языка. (5 часов)</b>					
19.	Диалект — говор. Диалектизмы.	Основные говоры, их отличительные признаки	Проект	Презентация	
20.	Жаргон и жаргонизмы.	Жаргонизмы, история их возникновения. Сфера употребления.	Лекция, беседа	Письменное рассуждение	
21.	Просторечие. Разговорный стиль. Лексические и орфоэпические особенности.	Просторечные слова в тексте. Их роль в тексте	Лекция, беседа	Устное рассуждение	
22.	Лексика — самая подвижная часть языка.	Активная и пассивная лексика.	Исследование	Записи.	
23.	Демократизация или обеднение современных языка и речи?	Уметь наблюдать за изменением языка	Дискуссия Сопоставительный анализ текстов.		
<b>Раздел №5 Секреты стилистики. (11 часов)</b>					
24	Лексическая сочетаемость.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Лекция. Практическая работа		

25	Речевая культура и нарушение лексической и стилистической сочетаемости.		Анализ текстов.	Письменная работа.	
26.	Тавтология и точность речи. Тавтология и чистота речи.	Тавтология. Примеры тавтологии.	Лекция	Работа с текстом	
27.	Смысловая неточность.	Подбор подходящего слова из ряда синонимов.	Лекция	Работа с текстом	
28.	Практическая работа		Анализ текста		
29.	Плеоназмы и чистота речи. Плеоназмы и точность речи.	Плеоназмы. Примеры плеоназмов.	Практическая работа		
30	Что такое «речевая избыточность»?	Точность, лаконичность речи.	Практическая работа		
31.	Паронимы.	Отличие паронимов от антонимов.	Практическая работа		
32.	Паронимы.	Употребление паронимов в речи.	Анализ текста		
33.	Тест.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Анализ текста		
34.	Практикум по теме «Стилистический анализ текста».	Анализ исходного текста, создание текста на заданную тему.			

### Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия	1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. практическая стилистика.- М.: Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2001. 2. Солганик Г. Я. Стилистика русского языка. 10-11 кл. - М., 1996. 3. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: Учебное пособие - 3-е изд., испр.- М.: Рольф, 2001.
Оборудование и приборы	Цифровой проектор, ПК, экран
Дидактический материал	1. Полежаева Е.А. Разноуровневые проверочные работы по русскому языку. 8 класс. – Ростов н/Д: «Феникс», 2003, 384с. 2. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 8 класс. –



М.: ТЦ «Сфера», 2005, 96 с.

### Список литературы

Литература, использованная при подготовке программы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формановская Н. И. Культура общения и речевой этикет. - М., 2002.</li><li>2. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания вместе с детьми. - М., 2002.</li></ol>
Литература, рекомендованная для учащихся	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Арсирый А.Т. В Страну знаний – с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Путешествие второе. – М.: Дрофа, 2005, 159 с.</li><li>2. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках: Кн. Для учащихся. М.: просвещение. 1991, 96 с.</li><li>3. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. -М., 1996.</li><li>4. Васильева А. Н. Основы культуры речи. - М, 1990.</li><li>5. 1С: Репетитор. Русский язык.- АОЗТ «1С», 2002. CD ROM.</li></ol>
Образовательные диски (электронные УМК)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Часть 1, 2. Автор Т.И. Шмуренко. Видео для дома. – interact, 2005. – ООО «НПР» «Виктория».</li><li>2. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 6 - 9 класс. – ООО «Кирилл и Мефодий», М., 2004.</li><li>4. Фраза. Обучающая программа –тренажёр по русскому языку. – М.: ЗАО «Новый диск», Гуру Софт, 2004.</li></ol>