

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Якшур-Бодьинская сельская гимназия

РАССМОТРЕНА  
на заседании школьного МО  
Протокол № 1  
«29» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МБОУ Якшур-Бодьинская  
гимназия №290 о/д от «31» августа 2023г.

### **Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

Наименование: «Основы стилистики»

Направление: ценности научного познания

Класс: 9-А,Б,В,Д

Срок реализации программы: 1 год

Рабочую программу составили \_\_\_\_\_ /Широбокова С.П.  
\_\_\_\_\_ /Ардашева Е.Л.

с. Якшур-Бодья, 2023 год

## Пояснительная записка.

Современное общество ставит перед школой цель — формирование и развитие умений и навыков обучающихся, что призвано помочь их успешной социализации. Изучение основ стилистики и культуры речи диктуется социальной значимостью, практическими потребностями общества. Программа по русскому языку V—IX классов ориентирована на овладение основными умениями и навыками орфографического и пунктуационного письма. Изучению же основ стилистики и культуры речи, а также умению глубоко проникать в текст уделяется недостаточно внимания.

Практическое назначение предложенного курса **«Основы стилистики»**, является приоритетным, так как у обучающихся формируются умения и навыки, востребованные за пределами школьной программы. Программа курса рассчитана на учащихся 9 класса. Предложенная программа призвана способствовать формированию **общей** культуры личности и, в частности, таких умений и навыков в области общения, которые способствуют эффективному решению коммуникативных задач.

**Цель:** развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование их языковой компетенции посредством овладения функциональными стилями речи.

### **Задачи:**

- расширить знания о разделе «Стилистика», о понятиях «текст», «функциональные стили речи», «культура речи»;
- дать основы стилистической грамотности;
- формировать умения анализировать текст, «конструировать» (создавать) текст по образцу и самостоятельно, выявлять и оценивать изобразительные приемы в нем, умение вести диалог, полилог, умение оппонировать и др.;
- воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- совершенствовать речевую культуру;
- способствовать овладению системой норм русского литературного языка.

### **Содержание курса**

#### **1. Введение. Понятие о культуре речи и стилистике.**

Культура речи. Стилистика. Правильная речь. Литературный язык — основа культуры речи. Пять функциональных стилей современного литературного языка.

Форма подведения итогов: анализ текста (правильность, нормативность).

#### **2. Культура речи и формы существования национального языка.**

Диалекты. Жаргоны. Просторечие. Кодификация — закрепление языковых норм в грамматике. Понятие о языковой норме. Виды норм (языковая и речевая).

Форма подведения итогов: анализ текста (выявление ненормативных и речевых недочетов и ошибок).

#### **3. Секреты стилистики.**

Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназмы. Речевая избыточность. Речевая недостаточность.

Форма подведения итогов: практическая работа.

**Предметными результатами** обучения в 9 классе, формируемыми при изучении предмета «Основы стилистики», являются:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- различение смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- различение основных признаков и жанров разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- различать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- определять основные единицы языка, их признаки;
- говорить в соответствии с основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**Метапредметными результатами** обучения в 9 классе, формируемыми при изучении предмета «Основы стилистики», являются:

- осознание роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;
- различать основные функциональные стили речи;
- различать виды языковой и речевой норм;
- выполнять основные приемы анализа текста с позиций курса «Основы стилистики»;
- выявлять речевые и языковые ошибки и недочеты в тексте;
- различать тексты разных жанров;
- составлять мини-тексты заданной стилистической направленности.

**Личностными результатами** обучения в 9 классе, формируемыми при изучении предмета «Основы стилистики», являются:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### Курс рассчитан на 34 часа – в неделю 1 час

№ п/п	Тема занятия	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Форма проведения занятия	ЭОР
<b><i>Введение. Понятие о культуре речи и стилистике</i></b> (4ч)					
1	Введение. Понятие о стилистике	Разбираться в лингвистических терминах	Ведение конспекта.	Лекция.	<a href="https://pandia.ru/text/79/147/83189.php">https://pandia.ru/text/79/147/83189.php</a>
2	Что это такое правильная речь? Качества хорошей речи	Знать качества хорошей речи	Составление плана	Игра-путешествие	Презентация
3	Наблюдаем, замечаем, оцениваем	Уметь оценить текст с точки зрения правильности и нормативности	Работа в группе	Лекция-беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/</a>
4	Наблюдаем, замечаем, оцениваем	Знать составляющие литературного языка	Работа в группе	Дискуссия	
<b><i>Культура речи и формы существования национального языка</i></b> ( 11 ч)					
5	Понятие о литературном языке.	Знать составляющие литературного языка	Конспектирование.	Лекция + беседа	

6	Функциональные стили русского литературного языка.	Знать отличительные черты стилей речи	Составление плана.	Лекция + беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/</a>
7	Язык документов	Уметь отличать тексты официально-делового стиля	Работа в группе.	Исследование документов	
8	Составление текстов официально-делового стиля	Уметь отличать тексты официально-делового стиля		Письменная работа	
9	Публицистика	Навыки создания текста данной стилистической направленности	Работа в группе.	Проект – исследование по жанрам публицистики	
10	Анализ текста публицистического стиля	Уметь отличать тексты публицистического стиля Знать отличительные особенности текстов публицистического стиля	Работа в группе	Работа в группах	
11	Язык науки	Уметь отличать тексты научного стиля и подстилей	Конспектирование	Лекция + беседа	Презентация
12	Разговорный стиль	Уметь отличать тексты разговорного стиля.	Работа в группе	Исследование представленных текстов	
13	Язык художественной литературы	Уметь отличать тексты художественного стиля.		Дискуссия	Презентация
14	Виды норм. Языковая и речевая нормы.	Уметь различать языковые и речевые нормы	Работа с деформированным текстом.	Лекция + тренинг	
15	Орфоэпические нормы Акцентологическая норма.	Разбираться в лингвистических терминах и понятиях	Работа с орфоэпическим словарём.	Лекция + тренинг	Виртуальный словарь.
<b>Секреты стилистики.</b> (19ч)					
16	Лексические нормы.	Разбираться в лингвистических терминах и понятиях	Работа с деформированным текстом.	Лекция + тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/</a>
17	Грамматическая норма.	Уметь различать морфологические и синтаксические нормы		Лекция + тренинг	

18	Практическая работа по теме «Норма».	Показать уровень владения нормами русского языка	Работа в команде.	Практическая работа – соревнование	
19	Диалект — говор. Диалектизмы.	Знать основные говоры, их отличительные признаки	Работа в группе.	Проект	Видеоурок
20	Жаргон и жаргонизмы.	Уметь находить жаргонизмы, знать историю их возникновения	Конспект.	Лекция + беседа	Презентация
21	Просторечие. Разговорный стиль. Лексические и орфоэпические особенности.	Уметь находить просторечные слова в тексте. Знать об их роли в тексте	Фронтальный опрос. Конспект.	Лекция + беседа	
22	Лексика — самая подвижная часть языка. Активная лексика. Пассивная лексика.	Разбираться в лингвистических терминах и понятиях	Работа с разными видами толковых словарей.	Исследование	РЭШ
23	Демократизация или обеднение современных языка и речи?	Уметь наблюдать за изменением языка	Фронтальный опрос.	Дискуссия	
24	Лексическая сочетаемость.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Работа с деформированным текстом.	Лекция + Практическая работа	
25	Речевая культура и нарушение лексической и стилистической сочетаемости.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Работа с деформированным текстом.	Практическая работа	Презентация
26	Тавтология и точность речи. Тавтология и чистота речи.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Работа с деформированным текстом.	Лекция	
27	Смысловая неточность.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Работа с деформированным текстом.	Лекция	Скай-смарт
28	Практическая работа	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Выполнение письменной работы.	Анализ текста	

29	Плеоназмы и чистота речи. Плеоназмы и точность речи.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Работа с деформированным текстом.	Практическая работа	Презентация
30	Что такое «речевая избыточность»?	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Работа с деформированным текстом.	Практическая работа	
31	Речевая недостаточность, паронимы.	Уметь отличать паронимы от омонимов	Работа со словарём паронимов и омонимов.	Практическая работа	
32	Ошибки стилистической оценке слов. Ошибки в сочетаемости слов. Речевая недостаточность и эффективность общения.	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Работа с деформированным текстом.	Анализ текста	РЭШ
33	Практическая работа на тему «Речевая недостаточность».	Уметь выбирать подходящие слова, владеть речевыми нормами	Выполнение письменной работы.	Анализ текста	
34	Подведение итогов	Самооценка	Работа в команде.	Игра-путешествие	